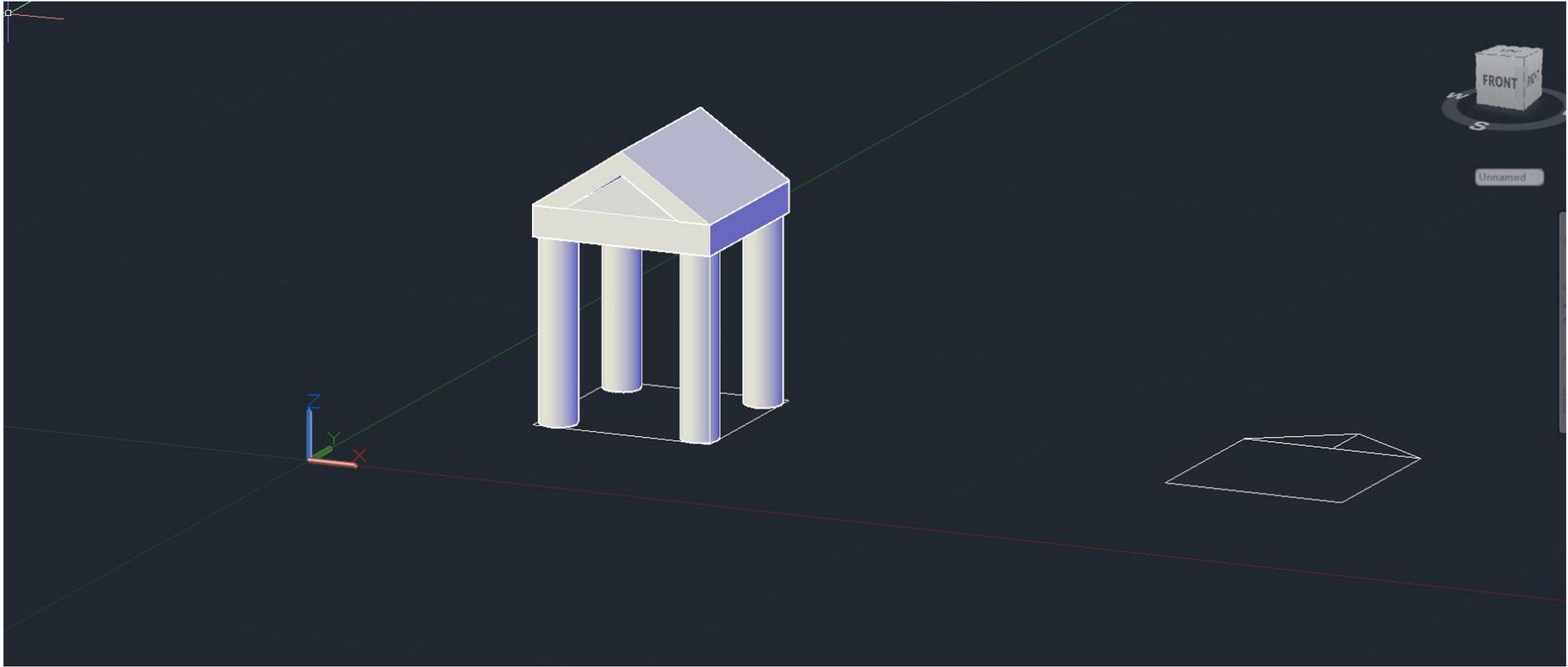


# Relatório Frequência RD

Carolina Vale



Para iniciar o exercício fiz um quadrado com 3x3 metros onde inseri em cada canto um pilar. De seguida fiz um triângulo para formar o tecto. Utilizei a ferramenta region para criar formas planas e fiz extrude para criar as altura. Para finalizar conectei ambas as peças com o extrude. Depois meti cada elemento num layer diferente.

Modeling Freeform Render Setup: Quicksilver Hardware Renderer

Select Display Edit

Name (Sorted Ascending)

- Layer:0
- Layer:base de
- Layer:troncos
- TPhotometricLI
- TPhotometricLI

Target: Production Rendering Mode

Preset: No preset selected

Renderer: Quicksilver Hardware Renderer

View to Render: Quad 4 - Perspective

Common Parameters

Time Output

- Single Every Nth Frame: 1
- Active Time Segment: 0 To 100
- Range: 0 To 100
- File Number Base: 0
- Frames: 1,3,5-12

Area to Render

View Auto Region Selected

Output Size

HDTV (video) Aperture Width(mm): 23,760

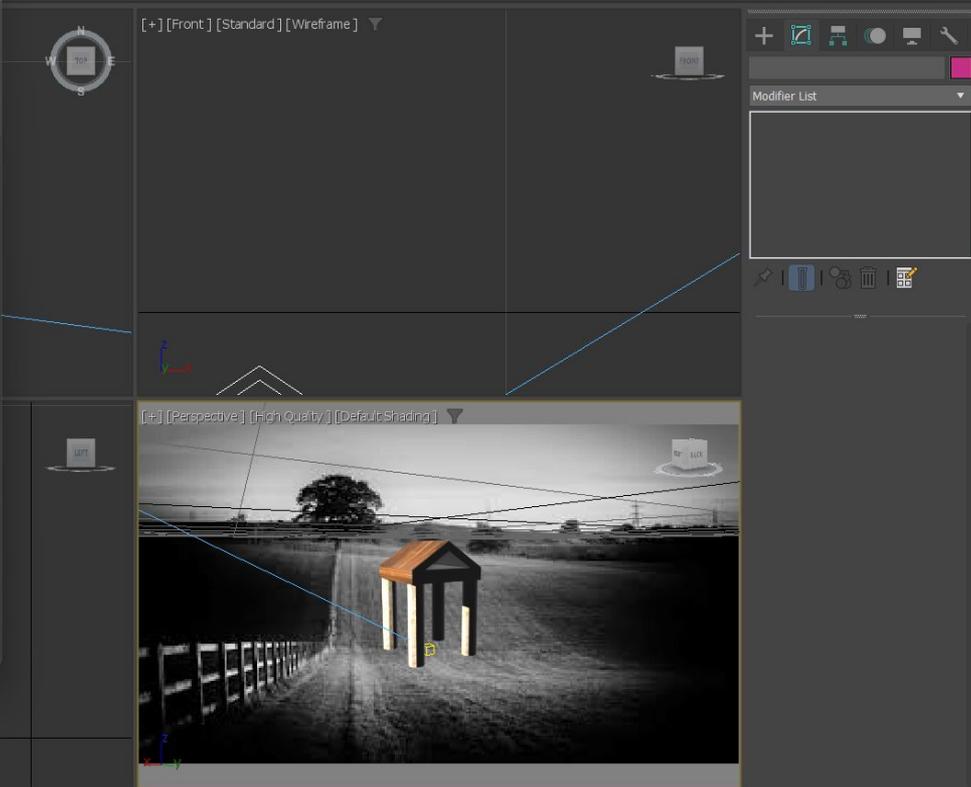
Width: 1280 1280x720 1920x1080

Height: 720 2560x1440 3840x2160

Image Aspect: 1,77778 Pixel Aspect: 1,00000

Options

- Atmospherics  Render Hidden Geometry
- Effects  Area Lights/Shadows as Points
- Displacement  Force 2-Sided
- Video Color Check  Super Black



Importei para o 3d Max o ficheiro Auto cad. Importei também as imagens para os respetivos materiais e apliquei-as. Criei dois focos de luz a incidir no centro da cabana. De seguida adicionei um background e fiz os renders das imagens.